

Слава Денисенков

Мультимедийный инженер полного цикла

Видеоинженерия · LED / DMX · Системная интеграция

vdenisenkov@gmail.com · Telegram @sdenisenkov · Санкт-Петербург — работаю везде

ПРОФИЛЬ

Мультимедийный инженер: видеопроекции, архитектурный мэппинг, LED и DMX-системы, медиасерверы, системная интеграция. Работаю по полному техническому циклу — от обследования площадки и проектирования системы до монтажа, патчинга, пусконаладки, синхронизации и шоу-операции. Соединяю видео, LED, DMX, сети и show control в один устойчивый управляемый комплекс. Решаю нестандартные задачи на объекте: конфликты оборудования, экстренные ремонты в режиме работы, задачи за пределами первоначального ТЗ.

КЛЮЧЕВОЕ

5+	лет в мультимедиа	7+	типов проектов
disguise	сертифицированный оператор	СПб	база, выезды по миру

КОМПЕТЕНЦИИ

Видеоинженерия	Проекционные системы, архитектурный мэппинг, блендинг, настройка медиасерверов и video-show workflows.
LED / DMX	LED-контроллеры, DMX, Art-Net, SPI-ленты, патчинг, адресация, пусконаладка.
Системная интеграция	ФОН и control room, локальные сети, медиасерверы, синхронизация, timecode, MIDI, автоматизация.

ИНСТРУМЕНТЫ И СТЕК

Видео	Resolume Arena, Christie Pandoras Box, Christie Twist, disguise / d3
LED / Свет	DMX, Art-Net, SPI, LED-контроллеры, патчинг
Синхронизация	Timecode, MIDI, Art-Net, show control, automation
Интерактив	TouchDesigner, media server workflows
Инфраструктура	Ubuntu, VPS, RAID, VPN, сборка серверов

ИЗБРАННЫЕ ПРОЕКТЫ

2024	Юбилей МРИЯ 3D-мэппинг на фасад отеля длиной 276,1 м — мировой рекорд как самая протяжённая архитектурная видеопроекция (Книга рекордов). 52 проектора.
2024	Мультимедийный каток Интерактивный лёд площадью 2300 м ² с трекингом катающихся гостей через стереокамеры.
2025	Digital Rain Первый в Санкт-Петербурге фестиваль медиаискусства: 18 локаций, 43 проекта, 80 000 гостей.
2024	Винная башня Смотровая башня 54,5 м в Винном парке МРИЯ — постоянная мультимедиаплощадка на Christie Pandoras Box: 12 проекторов и звук, управление с планшета.

2023–24	Снежный город Ледяной дворец с крупнейшей в России проекцией на лёд (1745 м ²) и рекордной ледяной башней 14,5 м. 15 000 посетителей.
2025	Озарение Иммерсивный променад по Воронцовскому дворцу с живым симфоническим оркестром: 560 м, 8 точек. Проекция, лазеры, LED, пространственный звук — собран за 10 дней.
2025	Битва Роботов Финал международного чемпионата в Москве: павильон на 2000+ зрителей превращён в единую цифровую среду — LED, проекция, лазеры, прямой эфир.
2025	Маяк МРИЯ Мэппинг-шоу на маяк: 6 проекторов по 20 000 лм в башне Lighthouse на бунах в 60 м от маяка; синхронизация звука и видео по оптоволокну.
2024	5×2×1.5 Световая инсталляция на воде в Карпином пруду Гатчины для фестиваля «Ночь света»: плавучая скульптура с подсветкой и проекцией силуэтов.